

## Cumbia Reggaeton

Choreographie: Ira Weisburd

<b>Beschreibung:</b>	48 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Se Vuelve Loca</b> von CNCO
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Side, close, Mambo side r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

### S2: Side, close, chassé r, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen  
(**Ende:** In der 6. Runde auf '7' eine ¼ Drehung links herum ausführen; dann endet der Tanz nach S8 auf 12 Uhr)

### S3: Side, close, Mambo side l + r

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### S4: Side, close, chassé l, jazz box with cross

- 1-8 Wie Schrittfolge S2, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### S5: Side, 1/8 turn r/rock forward-rock back-rock forward-1/8 turn l, 1/8 turn l-rock forward-rock back-rock forward

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - 1/8 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (1:30)
- 3& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6& 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (10:30)
- 7& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S6: 1/8 turn r, cross, back, side, jazz box turning 1/4 r with cross

- 1-2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende